

# Tabellarischer Lebenslauf

## PERSÖNLICHE DATEN

Name: Sandra Fechner  
Adresse: Weserweg 8  
D-30851 Langenhagen  
Telefon: +49 177 46 50 225  
e-mail: sandrafechner@hotmail.de  
Geburtsdatum: 21. 01. 1974 in Hannover  
Staatsangehörigkeit: deutsch



## SCHULBILDUNG

1980 – 1984 Grundschole Wunstorf  
1984 – 1986 Orientierungsstufe Wunstorf  
1986 – 1991 Realschole Wunstorf

## AUSBILDUNG

1991 – 1994 Ausbildung

STIMMFACH Mezzosopran – Alt

## STUDIUM

1994 – 2000 Studium für Operngesang an der Hochschule für Musik, Theater und Medien in Hannover bei Prof. Carol Richardson und Jeffrey Smith  
2000 – 2002 Konzertexamen an der Hochschule für Musik, Theater und Medien in Hannover bei Frau Prof. Carol Richardson Jeffrey Smith

## SPRACHKENNTNISSE

Englisch, Französisch (Schulkenntnisse), Italienisch (Schulkenntnisse)

## MEISTERKURSE

1998	Gesangskurs bei Eugen Rabine
2009	Meisterkurs für Oper bei Marjana Lipovsek
2009	Meisterkurs für Oper bei Alfred Burgstaller

## WETTBEWERBE

2000	1. Preis des Int. Gesangswettberbs für Wagnerstimmen in Saarbrücken
2001	Preisträgerin und Stipendiatin des Deutschen Musikrates

## MUSIKALISCHER WERDEGANG OPER

1998	Kammeroper Schloss Rheinsberg DIE LUSTIGEN WEIBER VON WINDSOR Partie: Frau Reich
1999	Staatsoper Hannover Premiere IL RITORNO D'ULISSE IN PATRIA Partie: Fortuna, Minerva
2000	Staatsoper Hannover Wiederaufnahme L'ORFEO Partie: Hirte
2002 – 2006	Ensemblemitglied der Staatsoper Wiesbaden
Seit 2006	freiberuflich tätig als Opernsolistin
2006	Stadthalle Balingen CARMEN Partie: Carmen
2007	Gastvertrag mit der Staatsoper Wiesbaden GIULIO CESARE Partie: Cornelia
2007	Gastvertrag mit dem Staatstheater Schwerin GESPRÄCHE DER KARMELITERINNEN; Partie: die alte Priorin
2009 – 2010	Ensemblemitglied der Staatsoper Hannover
2010	Gastvertrag mit TFN Niedersachsen Wiederaufnahme A RAKE'S PROGRESS Partie: Baba the Turk
2011	Gastvertrag mit TFN Niedersachsen AIDA Partie: Amneris

2013	Gastvertrag Landestheater Coburg MADAMA BUTTERFLY Partie: Suzuki
Seit 2013	Gastverträge mit der Oper Leipzig Partie: Hänsel, Dritte Dame
2013	Gastvertrag mit der Oper Essen in DIE WALKÜRE Partie: Schwertleite
2017 – 2019	Ensemblemitglied der Oper Leipzig
2019	Gastvertrag mit dem Mainfranken-Theater Würzburg GÖTTERDÄMMERUNG Partie: Waltraute
2020	Gastvertrag mit dem Mainfranken-Theater Würzburg RHEINGOLD Partie: Erda

# Repertoireliste Oper und Operette

(gesungene Partien und sortiert nach Komponist)

A. Berg	Wozzeck	Margret
	Lulu	Mutter
G. Bizet	Carmen	Carmen
	Carmen	Mercedes
A. Dvorak	Rusalka	3. Waldelfe
G. F. Händel	Giulio Cesare	Cornelia
E. Humperdinck	Hänsel und Gretel	Hänsel
C. Monteverdi	Il ritorno d'Ulisse in patria	Fortuna/Minerva
	Orfeo	Pastore/Speranza
W. A. Mozart	Le nozze di Figaro	Cherubino
	Così fan tutte	Dorabella
	Die Zauberflöte	3. Dame
O. Nicolai	Die lustigen Weiber von Windsor	Frau Reich
F. Poulenc	Gespräche der Karmeliterinnen	Die alte Priorin
G. Puccini	Madama Butterfly	Suzuki
	Suor Angelica	Zelatrice
K. Rehnquist	Hübsch hässlich	Gräfin/Vampir/Mutter
G. Rossini	Il barbiere di Seviglia	Berta
	La Cenerentola	Tisbe
	Il viaggio a Reims	Modestina
D. Schostakowitsch	Lady Macbeth von Mzensk	Sonjetka
J. Strauß	Der Zigeunerbaron	Czipra
	Die Fledermaus	Prinz Orlofski
R. Strauss	Der Rosenkavalier	Annina
	Salome	Sklave
	Elektra	1. Magd
	Ariadne auf Naxos	Dryade
I. Strawinsky	A rakes Progress	Baba
P. Tschaikowsky	Eugen Onegin	Olga
G. Verdi	Aida	Amneris
	La Traviata	Annina
		Flora
	Rigoletto	Maddalena
	Otello	Emilia
R. Wagner	Götterdämmerung	Waltraute
		Flosshilde
	Rheingold	Erda
		Flosshilde
	Walküre	Schwertleite
		Grimgerde

# Repertoireliste Konzert

(gesungene Partien und sortiert nach Komponist)

J. S. Bach	Weihnachtsoratorium
	Johannespassion
	Matthäuspassion
	Diverse Kantaten und Solokantaten
A. Dvorak	Stabat Mater
	Messe D-Dur
G. F. Händel	Messias
	„Utrecht“ Te Deum
A. Honegger	Le Roi David
	Jeanne d’Arc au bûcher
R. Keiser	Markus-Passion
F. Liszt	Christus
F. Mendelssohn Bartholdy	Elias
	Paulus
	Drei geistliche Lieder op.96
W. A. Mozart	Requiem d-moll
	Krönungsmesse
	Waisenhausmesse
	Missa Brevis in G
	Vesperae solennes de confessore
G. Rossini	Stabat Mater
	Petite Messe de Solennelle
C. Saint-Saens	Weihnachtsoratorium
F. Schubert	Messe Nr. 6 in Es-Dur
R. Schumann	Requiem
	Manfred
G. Verdi	Messa da Requiem
A. Vivaldi	Gloria
	Stabat Mater
	Magnificat
R. Wagner	Wesendonck-Lieder